

ON THE ROAD AGAIN

Chorégraphe : David Prestor

Description : 56 comptes, 2 murs, Intermédiaire

Musique : Lisa McHugh – On the road again

Section 1 : HEEL TOUCH, HEEL TOUCH, TOE SWIVEL TOUCH OUT, HEEL TOUCH

- 1-2 Talon droit devant, retour PD à côté du PG
- 3-4 Talon gauche devant, retour PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à droite avec talon D vers l'extérieur, 1/4 de tour à droite et PDC sur PD
- 7-8 Talon gauche devant, retour PG à côté du PD

Section 2 : HEEL TOUCH, TOE SWIVEL TOUCH OUT, HEEL TOUCH, HEAL TOUCH

- 1-2 Talon droit devant, retour PD à côté du PG
- 3-4 Pointe PG à gauche avec talon G vers l'extérieur, 1/4 de tour à gauche et PDC sur PG
- 5-6 Talon droit devant, retour PD à côté du PG
- 7-8 Talon gauche devant, retour PG à côté du PD

Section 3 : TOE SWIVEL TOUCH OUT, STEP, TOE SWIVEL TOUCH OUT, STEP, TOE SWIVEL TOUCH, STEP & RETURN, SWIVEL TOUCH OUT, STEP TURN

- 1-2 Pointe PD à droite avec talon D vers l'extérieur, PD devant
- 3-4 Pointe PG à gauche avec talon G vers l'extérieur, PG devant
- 5-6 Pointe PD à droite avec talon D vers l'extérieur, pointe PD à côté du PG
- 7-8 Pointe PD à droite avec talon D vers l'extérieur, 1/4 de tour à droite et PDC sur PD

Section 4 : STEP TURN, STEP SIDE, HEEL TOUCH, HEEL TOUCH

- 1-2 1/4 de tour à droite et pointe PG à côté du PD, 1/2 tour à droite en reposant talon gauche
- 3-4 Pointe PD à côté du PG, reposer le talon droit
- 5-6 Talon gauche devant, retour PG à côté du PD
- 7-8 Talon droit devant, retour PD à côté du PG

Section 5 : TOE SWIVEL TOUCH OUT, STEP TURN, STEP TURN, STEP TURN, STEP, SCUFF

- 1-2 Pointe PG à gauche avec talon G vers l'extérieur, 1/4 de tour à gauche en posant le talon
- 3-4 Pointe PD à côté du PG, 1/2 de tour à gauche en posant le talon
- 5-6 Pointe PG à côté du PD, 1/2 de tour à gauche en posant le talon
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PD à droite, Scuff PG

Section 6 : STEP, SCUFF, STEP, STOMP, SWIVEL TO LEFT, SCUFF

- 1-2 PG à gauche, Scuff PD
- 3-4 PD à droite, Stomp up PG
- 5-6 Swivel PG vers la gauche (pointe, talon...)
- 7-8 Suite du Swivel PG (...pointe PG), Scuff PD

Section 7 : STEP, SCUFF, STEP, STOMP, KICK, BRUSH, FLICK, STOMP

- 1-2 PD à droite, Scuff PG,
- 3-4 PG à gauche, Stomp up PD
- 5-6 Kick PD, Stomp up PD
- 7-8 Flick PD, Stomp up PD

Final : 2 Stomps PG

PD : pied droit – PG : pied gauche – PDC : poids du corps